

## Anexa C – Coduri de relație

(În dezbatere)

- Conform ed. 3, update 2008 și 2016
- Nu are update 2012

Anexa C a formatului Unimarc Bibliografic prezintă o listă de coduri ce pot fi folosite în subcâmpul \$4 al câmpurilor blocului 7- - Responsabilități.

Atunci când un singur nume are mai multe responsabilități față de resursa catalogată, acestui nume trebuie să i se atribuie mai multe coduri, astfel, subcâmpul \$4 se repetă (subcâmpuri separate).

Codurile din această listă nu se exclud reciproc. Agențiile/instituțiile care folosesc aceste coduri trebuie să încerce să utilizeze codul cel mai specific, atunci când se pot aplica mai multe coduri.

Atunci când agenția/instituția de catalogare consideră necesar, alături de codurile numerice 545 și 721, pot fi folosite codurile alfabetice de trei caractere, care permit o identificare precisă a relațiilor/funcțiilor/rolurilor artiștilor interpreți. Codurile alfabetice sunt stipulate de **noul câmp 146**, introdus prin actualizarea din anul 2012.

Utilizarea codurilor din Anexa C este facultativă.

<b>Cod</b>	<b>Afișare</b>	<b>Reprezentare</b>	<b>Resurse unde se poate utiliza funcția</b>	<b>Câmp Unimarc/B</b>	<b>Observații</b>
<b>000/2008</b>	Responsabilitate nedeterminată	Persoană, familie sau colectivitate cu responsabilitate nedeterminată. Se utilizează atunci când este necesar să se arate că nu a putut fi determinată responsabilitatea persoanei, familiei sau	Toate tipurile de resurse	702 712 722	Dacă înregistrarea provine dintr-o sursă care nu recunoaște codurile de relație, nu se utilizează acest cod – 000. În locul

		colectivității.			acestui nu se utilizează alt subcâmp care cere cod de relație.  Pentru responsabilitatea asupra materialului însoțitor Vezi: Realizator material însoțitor (770)
<b>005</b>	Actor	Persoană care etalează, mai ales, arta de a interpreta într-o prezentare muzicală sau dramatică ori într-un spectacol de divertisment. Artist care interpretează roluri în piese de teatru, filme etc.	Înregistrări audio, imagini în mișcare*	702	
<b>010</b>	Adaptator	Persoană care modifică o lucrare pentru a o face accesibilă altui public, diferit de cel căruia se adresa lucrarea pe care se bazează. Pentru cei care prelucrează o compoziție muzicală, de obicei, într-un mediu diferit, se folosește <i>Aranjor</i> (030)	Lucrări rescrise pentru filme sau alt mediu audiovizual, dar și adaptări ale unor texte scrise.	700?	
<b>015/2016</b>	?Agenția care a disponibilizat reproducerea	Colectivitate care disponibilizează o reproducere. Orice colectivitate (bibliotecă, arhivă, editor) implicată în procesul de producere, realizare sau distribuire a unei reproduceri a unei resurse.  Se aplică colectivităților care realizează reproducerea, precum și colectivităților care publică reproducerea și/sau o disponibilizează online.	De exemplu, o reproducere sub formă de microformat sau o reproducere digitală		De utilizat: 310 pentru Distribuitor 610 pentru Tipograf 650 pentru Editor

<b>018</b>	Animator	Persoană care folosește mijloace tehnice pentru a da iluzia de mișcare.	Imagini în mișcare, resurse electronice	700 701 702	
<b>020</b>	Adnotator	Persoană care face adnotări manuscrise pe o carte/lucrare tipărită. Pentru persoana care face un comentariu sau note explicative despre un text Vezi (212)	Toate resursele tipărite	702	
<b>030</b>	Aranjor	O persoană care transcrie o compoziție muzicală, de obicei, pentru un instrument sau mediu diferit de cel original; într-un aranjament muzical, conținutul rămâne, în esență, neschimbat.	Înregistrări audio, imagini în mișcare	702 700	
<b>040</b>	Artist plastic	Pictorul, sculptorul etc. care realizează lucrarea.	Lucrări de artă	700 710	De folosit funcția exactă, dacă se poate. Ex.: Pictor Sculptor etc.
<b>050</b>	Cesionar	Persoană sau organizație căreia i s-a transferat o licență de tipărire sau publicare.	Toate tipurile de resurse tipărite	702 712	Ori? Sindic Mandatar Deținătorul autorizației de a tipări sau publica
<b>060/2008</b>	?Nume asociat	Cod general pentru un nume în relație cu o carte sau găsit într-o carte și care nu se identifică prin deținătorul/proprietarul anterior (cod 390) ori alt cod de relație referitor la proveniență.	Resurse tipărite	702 703	
<b>062/2016</b>	Autor atribuit	O persoană, o familie sau o colectivitate prezentată ca responsabilă pentru crearea unei lucrări reprezentată, de obicei, prin text, dar despre care se știe că nu este	Toate tipurile de resurse	700/701 710/711 720/721	Nu se utilizează pentru creatorii care semnează cu pseudonime personale.

		responsabilă asupra acelei lucrări.			
<b>065</b>	Licitant	Persoană sau colectivitate însărcinată cu estimarea și vânzarea publică în cadrul unei licitații a unor bunuri, în special cărți, opere artistice etc.	Imagini, resurse audio-video	702 712 713	
<b>070</b>	Autor/Creator	Persoană, familie sau colectivitate deținând responsabilitatea principală pentru crearea conținutului intelectual sau artistic al unei lucrări. Dacă responsabilitatea principală este deținută de mai multe persoane sau colectivități, acest cod se poate aplica mai multor vedete.	Toate tipurile de resurse	700 710 720	Vezi și: 205, 257
<b>072</b>	Autor citat	Autor în citate sau extrase de text. Persoana a cărei operă/activitate este în mare măsură citată sau prezentă, sub formă de fragmente, în lucrări la care nu a contribuit în mod direct. Astfel de citate se găsesc în special în cataloage de expoziții, colecții de fotografii etc.		702	
<b>075</b>	Postfațator	Autorul postfeței, epilogului, cuvântului de încheiere, concluziilor etc.	Toate tipurile de resurse	702	
<b>080</b>	Prefațator	Autorul introducerii, prefeței, cuvântului înainte, argumentului etc., nefiind autorul principal al lucrării.	Toate tipurile de resurse	702	Vezi și: Postfațator (075)
<b>090</b>	Dialoghist	Autorul dialogurilor sau comentariilor orale pentru un scenariu sau pentru o înregistrare audio.	Resurse tipărite, resurse audio-video, alte tipuri de resurse	702	
<b>100</b>	Autorul lucrării adaptate sau continuate	Autorul unei lucrări pe care se bazează, în întregime sau în parte, lucrarea identificată în înregistrarea bibliografică.	Adaptări, indexuri, concordanțe etc.	De discutat 700 Autorul adaptării	2008 – Compozitorul lucrării adaptate (233)

				702 Autorul lucrării originale	
<b>110</b>	Legător (de cărți)	Persoană specializată în legatul cărților	Resurse tipărite	702	
<b>120</b>	Designer legătură		Resurse tipărite	702	?Grafician legătură
<b>130</b>	Machetator	Persoană sau colectivitate responsabilă pentru întreaga reprezentare grafică a unei cărți (design grafic), inclusiv aranjarea ilustrațiilor, alegerea materialelor și procedeul tehnic (de tipărire) utilizat.	Resurse tipărite	702	
<b>140</b>	Copertator	Persoana responsabilă cu design-ul copertei/supracopertei, containerului etc. unei resurse.	Toate tipurile de resurse tipărite	702	
<b>150</b>	Designer ex-libris	Realizatorul (designer) imaginilor de pe ex-libris. +Realizatorul (designer) imaginilor gravate din carte.	Ex-libris, resurse tipărite	700 702	
<b>160</b>	Librar	Proprietar al unei librării. Negustor de cărți. Vînzător într-o librărie.	Resurse tipărite	702	
<b>170</b>	Caligraf	Persoană care se ocupă cu copierea artistică de cărți și manuscrise (mai ales înainte de răspândirea tiparului).	Manuscrise	702	
<b>180</b>	Cartograf	Persoana sau colectivitatea care realizează materialul cartografic într-o resursă.	Resurse tipărite, resurse electronice	700 701 702	
<b>190</b>	Cenzor	Persoană autorizată pentru a examina cărți, filme sau alte materiale și care le poate suprima din considerente morale, politice sau alte obiecții.	Înregistrări audio, imagini în mișcare, texte tipărite	702	
<b>195</b>	Director coral	Persoana care coordonează activitatea	Resurse audio-	702	

		tuturor componentelor unui cor.	video, imagini în mișcare		
<b>200</b>	Coregraf	Persoană care creează un dans sau un spectacol de balet.	Imagini în mișcare	700 701 702	
<b>202</b>	Artist de circ	Persoană care activează într-un circ.	Imagini în mișcare	700 701 702	
<b>205</b>	Colaborator	Persoana, familia sau colectivitatea care colaborează cu altă/-e persoană/-e, familie/-ii, colectivitate/-tăți la elaborarea unei lucrări. Se includ lucrări din orice domeniu.	Toate tipurile de resurse	701 711 721	Se utilizează atunci când o funcție nu poate fi reprezentată printr-un alt cod specific.  În cazul coautorilor, de utilizat 070 sau alt cod (de ex., 230 etc.) pentru responsabilitate principală.
<b>206/2008</b>	Folclorist	Persoană care colecționează lucrări muzicale aparținând moștenirii orale sau naturale referitoare la teritoriu, populație ori specii, prin transcriere sau prin înregistrare audio ori audiovizuală	Resurse tipărite, resurse audio-video	702	
<b>207</b>	Comediant	Persoană, care prin animație stârnește râsul.	Înregistrări audio, imagini în mișcare	702	
<b>210</b>	Comentator	Autorul interpretărilor, analizelor sau discuțiilor pe un subiect dat, care sunt înregistrate, filmate sau puse pe un alt suport audio-video.	Imagini în mișcare	702	Pentru comentatorul unui text, se folosește codul 212.  Pentru autorul adnotărilor manuscrise găsite pe o lucrare tipărită, se

					folosește codul 020.  Se include comentatorul sportiv?
<b>212</b>	Comentatorul textului scris	Persoana care scrie comentariul sau notele explicative despre un text.	Resurse tipărite, alte resurse cu text	702	Pentru persoana care face adnotări manuscrise pe o carte tipărită se folosește Adnotator (020).
<b>220</b>	Antologator	Persoană care realizează o culegere prin selectarea și punerea laolaltă, pe un anumit domeniu, lucrări ale unui autor sau ale unor autori ori organisme diferite.	Resurse tipărite, resurse audio-video, resurse electronice	702 712	Se dorește a se face deosebirea dintre <b>redactor și antologator</b> (când se poate)?
<b>230</b>	Compozitor	Persoană/colectivitate care creează o lucrare muzicală, de obicei, o piesă muzicală în manuscris ori în formă tipărită.	Înregistrări audio, imagini în mișcare, Resurse muzicale tipărite	700 710	
<b>233/2008</b>	Compozitorul lucrării adaptate	Compozitorul unei lucrări (operă, arii, teme) ce constituie o parafrază, o fantezie, un potpuriu; compozitorul temei ce constituie subiectul variațiunilor scrise de un compozitor diferit.	Înregistrări audio, imagini în mișcare, Resurse muzicale tipărite	700/701	Poate fi folosit termenul de Compozitor (230)?
<b>236/2008</b>	Compozitorul lucrării principale	Compozitorul lucrării muzicale principale în care a fost inclusă o cadență, o arie etc. de alt compozitor.	Înregistrări audio, imagini în mișcare, Resurse muzicale	700	Poate fi folosit termenul de Compozitor (230).

			tipărite		
<b>240 Anulat</b>	Zețar	Muncitor tipograf care culege manual literele după manuscris.		700 701 702	Vezi: Grafician (410) și/sau Ilustrator (440)
<b>245</b>	?Autor științific	Persoană sau colectivi tate responsabilă de ideea originală pe care se bazează o lucrare. Această definiție include autorul științific al unui document audiovizual și al unui anunț publicitar sau slogan.	Resurse tipărite, resurse audio-video, imagini	701 711	
<b>250</b>	Dirijor	Persoană care dirijează un grup muzical.	Resurse audio-video	702	
<b>255</b>	Consultant pentru un proiect	Persoană sau organizație angajată profesional să supervizeze un plan strategic și operațional și, prin analize sau instruire, să creeze ori să propună un cost efectiv al acțiunii ori o soluție la problemele nerezolvate.	Resurse tipărite, resurse electronice	702 712	
<b>257</b>	Autor/Creator	Persoană care succede altei persoane în realizarea unei lucrări.	Continuări și urmări ale operelor unor autori/creatori	700	Vezi: Autor/Creator (070) Vezi și: Colaborator (205)
<b>260</b>	Deținător de copyright	Drept garantat prin lege, rezervat numai <b>autorului</b> (precum și <b>moștenitorilor</b> acestuia) sau <b>editorului</b> de a reproduce și de a vinde operele literare, artistice și științifice.	Toate tipurile de resurse	702 712 722	
<b>270</b>	Corector (manuscrite)	Persoană (în cadrul unui scriptoriu) care corectează manuscrisul oficial al lucrării.	Manuscrite	702	Pentru resursele tipărite, vezi: Corector (tipărituri) (640)
<b>273</b>	Curator	Persoană responsabilă pentru conceperea și organizarea unei expoziții.	Resurse tipărite, resurse electronice, alte tipuri de resurse	702	



<b>275</b>	Dansator	Persoană care își etalează aptitudinile de dansator în timpul unui spectacol ori al altui eveniment muzical sau teatral.	Imagini în mișcare, resurse video	700 701 702	
<b>280</b>	Beneficiar dedicație	Persoană sau organizație căreia i se dedică o carte ori un manuscris (nu beneficiarul unui cadou). Dedicția poate fi formală (apare în document) sau informală (apare pe un anumit exemplar). În ultimul caz, câmpul care conține codul 280 va avea subcâmpul \$5, care precizează instituția ce deține exemplarul.	Toate tipurile de resurse	702	
<b>290</b>	Autor dedicație	Autorul dedicației. Dedicția poate fi o mențiune oficială sau poate fi în formă epistolară ori în versuri.	Toate tipurile de resurse	702	
<b>295</b>	Organism de atestare a diplomelor	Organismul care atribuie/validează gradul pentru care s-a prezentat teza sau disertația.	Toate tipurile de resurse	712	
<b>300</b>	Regizor	Persoană responsabilă pentru managementul general al unei lucrări sau persoana care supervizează producerea unui spectacol pentru scenă, ecran sau înregistrare sonoră.	Resurse audio-video, resurse electronice, imagini în mișcare	700 701	
<b>303/2008</b>	Disc-jockey	Persoană sau colectivitate care selectează și comentează muzică preînregistrată pentru un public țintă.	Resurse audio	702 712	
<b>305</b>	Doctorand	Persoană care prezintă o teză pentru obținerea unui grad universitar sau un alt grad de nivel superior.	Toate tipurile de resurse	700	
<b>310</b>	Distribuitor	Agent sau organizație care are drepturi exclusive sau parțiale pentru distribuirea unei resurse.	Toate tipurile de resurse	702 712	
<b>320</b>	Donator	Persoana care a donat o carte unui proprietar	Toate tipurile de resurse	702	Deținătorul precedent este desemnat ca

					Deținător anterior Vezi: Deținător anterior (390)
<b>330</b>	Autor incert	Persoana căruia i s-a atribuit, în mod incorect și incert, o lucrare.	Toate tipurile de resurse	701	Vezi și: Autor atribuit (062) și Autor atribuit anterior (385)
<b>340</b>	Editor	Persoana care pregătește pentru publicare o lucrare care nu-i aparține. Activitatea editorială poate fi tehnică sau intelectuală.	Toate tipurile de resurse	702	Vezi și: Director editorial (651)
<b>350</b>	Gravor	Persoană specializată în gravură.	Gravuri, texte tipărite	700 702	
<b>360</b>	Acvafortist	Gravor în acvaforte	Imagini	700	
<b>365</b>	Expert (artă)	Persoană însărcinată cu descrierea și evaluarea bunurilor, a operelor rare, în special a operelor de artă.	Resurse tipărite, Artefacte, alte tipuri de resurse	702	
<b>370</b>	Editor film	Persoană care îndepărtează părțile inutile dintr-un film și adaptează părțile din film unui ansamblu finit, colaborează cu editorii de imagine și cei de sunet.	Imagini în mișcare	702	
<b>380</b>	Plastograf	Persoană care falsifică documente sau semnături pe documente, dându-le drept autentice;	Toate tipurile de resurse	702 703	
<b>385/2016</b>	Autor atribuit anterior (?)	O persoană, o familie sau o colectivitate prezentată ca responsabilă pentru crearea unei lucrări reprezentată, de obicei, prin text, dar despre care se știe că nu este responsabilă asupra acelei lucrări.	Toate tipurile de resurse	700/701 710/711 720/721	Vezi: Autor atribuit (062) pentru un autor atribuit curent sau Autor incert (330), atunci când funcția/responsabilitatea de autor a fost atribuită incorect, dubios.
<b>390</b>	Deținător anterior	Persoană sau organizație care avea în proprietate un document pe care l-a donat	Toate tipurile de resurse	702 712	Persoana sau organizația care a donat documentul

		proprietarului actual.		722	proprietarului actual este considerat donator, vezi: (320)
<b>395</b>	Fondator	Persoană care creează o colecție/serie, un ziar, o revistă sau orice alt tip de resursă în continuare.	Resurse tipărite, resurse electronice	702	
<b>400</b>	Finanțator	400			Anulat Vezi: Sponsor (723(, cf. 2008
<b>410</b>	Technician grafician	Persoană responsabilă de realizarea designului pe un suport de pe care imaginea (tipărită, afișată etc.) poate fi preluată și reprodușă.	Resurse tipărite, resurse electronice, imagini	702	Dacă persoana care concepe design-ul (adică, ilustratorul - 440) îl și realizează, se pot folosi ambele coduri, dacă se consideră necesar.  Include și coloriiștii (pictori cu un deosebit simț al culorii).
<b>420</b>	Omagiat	Persoană în memoria sau în onoarea căreia se donează o carte.	Resurse tipărite	702	
<b>430</b>	Decorator	Persoană care realizează decorațiile de pe marginea textului, literele inițiale (decorator al manuscriselor vechi, cărților etc., cu desene, de obicei, colorate etc.).	Manuscise Resurse tipărite	702	?Miniaturist
<b>440</b>	Ilustrator	Persoană care concepe design-ul sau ilustrația	Toate tipurile de resurse	702	Vezi și : Tehnician grafician (410); Machetator (130)
<b>445/2008</b>	Impresar	Managerul sau producătorul unei producții muzicale sau teatrale (definiție folosită până la sfârșitul secolului al XIX-lea); asimilat cu directorul unei companii de operă	Resurse audio-video	702	

<b>450</b>	Persoană care aduce omagiu			702	
<b>450</b>	Persoană care prezintă pe cineva		Resurse tipărite, resurse electronice	702	Persoană care semnează o prezentare/un document expediat
<b>460</b>	Intervievat	Persoană căreia i se ia un interviu.	Toate tipurile de resurse	700	
<b>470</b>	Intervievator	Persoană care ia un interviu	Toate tipurile de resurse	701	
<b>475/2008</b>	?Organism emitent	Agencie/instituție sub auspiciile căreia a fost publicată resursa; aceasta poate sau nu să aibă responsabilitate intelectuală asupra resursei bibliografice și poate sau nu să fie editorul acelei resurse.	Toate tipurile de resurse	712	
<b>480</b>	Libretist	Persoană care scrie textul unei opere, unui oratoriu, unei lucrări coregrafice etc.  Autorul libretului unei opere.	Resurse muzicale tipărite, resurse audio-video, imagini în mișcare	700 701	
<b>490</b>	Titular drepturi de publicare	Primul deținător al drepturilor de tipărire sau publicare.	Toate tipurile de resurse	702	Vezi și: Deținător de copyright (260)
<b>500</b>	?Imprimatur	Persoană care semnează autorizația, bunul de tipar etc. pentru publicare.	Resurse tipărite	702	
<b>510</b>	Litograf	Persoană care pregătește piatra sau marmura pentru imprimare litografică, inclusiv graficianul care creează desenul original, atunci când se lucrează direct pe suprafața folosită pentru imprimare.	Artefacte	702 713	
<b>520</b>	Textier	Autorul textului unui cântec/piese muzicale.	Resurse muzicale	701	

			tipărite, resurse audio, imagini în mișcare		
<b>530</b>	Gravor în metal	Gravuri		700	
<b>535/2008</b>	Mim	Persoana care prezintă un spectacol de mimă	Imagini în mișcare	700	
<b>540</b>	Supervizor	Persoană sau organizație care supervizează/controlează conformitatea contractului, ținând seama de agenția de control, și care este responsabilă de întocmirea și difuzarea unui raport.	Resurse tipărite, resurse electronice	702 712	
<b>545</b>	Muzician	Persoană sau ansamblu muzical care realizează muzica sau contribuie la conținutul muzical al unei lucrări.  Se poate folosi pentru vocaliști sau instrumentiști.	Resurse audio-video, resurse electronice, resurse muzicale tipărite	700 701 710 711	Se utilizează atunci când nu este posibil să se precizeze mai exact funcția persoanei.  Pentru ansambluri se folosește un cod alfabetic din lista existentă în câmpul 146.
<b>550</b>	Povestitor	Persoană ce asigură vocea naratoare într-un film, înregistrare audio, audiobook ori alte tipuri de lucrări.	Resurse audio, imagini în mișcare	702	
<b>555</b>	Oponent	Persoana responsabilă, exclusiv sau în parte, de o reacție adversă față de o teză sau o dizertație	Toate tipurile de resurse	700 702	
<b>557</b>	Organizator eveniment	Persoană sau colectivitate responsabilă de organizarea unui eveniment tratat de resursă.	Toate tipurile de resurse	702 712	
<b>560</b>	Inițiator	Persoană sau colectivitate care inițiază lucrarea, adică numele unei persoane sau al unei organizații asociată cu conținutul intelectual al lucrării. Cuprinde persoana	Lucrări medicale, științifice, tehnice –	701 711	Nu se include editorul sau afilierea personală ori sponsorul, exceptând situația când aceștia sunt

		numită într-o lucrare ca investigator/anchetator/cercetător sau ca investigator/anchetator sau cercetător principal. DEX: Inițiator, animator al unei acțiuni, al unui curent etc.	resurse tipărite, resurse electronice		și colectivități cu rol de autori.
<b>570</b>	Alte funcții	Se utilizează când o funcție sau un cod de relație nu are echivalent UNIMARC într-un format național.		702 712 722	Vezi și: 000/2008
<b>580</b>	Fabricant de hârtie			703 713 723	
<b>582</b>	Aplicant brevet	Persoana sau colectivitatea care a aplicat pentru un brevet descris în înregistrare.	Brevete, invenții	702 712	
<b>584</b>	Inventator	Persoana care a inventat procedeul sau dispozitivul descris în brevetul care face obiectul înregistrării.	Toate tipurile de resurse	700	
<b>587</b>	Patentat	Persoana sau colectivitatea căreia i-a fost atribuit brevetul descris.	Toate tipurile de resurse	700 710 703 713	
<b>590</b>	Interpret	Persoană sau colectivitate care joacă sau interpretează un rol într-un spectacol muzical, dramatic sau comic.  Persoană ori colectivitate ce performează într-un musical ori reprezentație dramatică.	Resurse audio-video, resurse electronice, resurse audio	702 712	Se utilizează dacă nu sunt necesare mai multe coduri specifice, de ex. actor, dansator, muzician, cântăreț.
<b>595</b>	Responsabil cercetare	Colectivitate responsabilă pentru realizarea cercetării descrisă în resursă.	Toate tipurile de resurse	711	
<b>600</b>	Fotograf	Persoana care a făcut o fotografie.  Persoană responsabilă pentru fotografia dintr-un film (fotografie originală,	Fotografie originală  Reproduceri în	702	

		reproducere, foto filme) Persoană ce a realizat fotografiile cuprinse în resursa descrisă	orice mediu Film		
<b>605</b>	Prezentator media	Persoana care prezintă sau intervine într-un program de televiziune sau radio.	Resurse audio-video, resurse electronice, imagini în mișcare	700 701	
<b>610</b>	Tipograf	Persoană care imprimă texte cu caractere mobile sau pe plăci (de ex., clișee, stereotipuri).	Resurse tipărite	702	Vezi și: Tipograf (750)
<b>620</b>	Tipograf gravuri	Tipograful ilustrațiilor sau desenelor pe care se bazează gravurile	Resurse tipărite, imagini	702	
<b>630</b>	Producător	Persoană a cărei responsabilitate finală este realizarea unui film, inclusiv aspectele financiare, managementul producțiilor și succesul comercial al filmului.	Imagini în mișcare	702	Vezi: Impresar (445) pentru Managerul sau producătorul unei producții muzicale sau teatrale
<b>632/2008</b>	Director artistic	Persoană responsabilă pentru toate aspectele vizuale ale producției, inclusiv lumină, decor, costume etc.	Imagini în mișcare	702	
<b>633/2008</b>	Personal producție	Persoane tehnice competente asociate producției unei prezentări muzicale sau dramatice (lumini, efecte special etc.) [Muncitori calificați (recuzită, lumină, efecte speciale etc.) cu abilitați pentru realizarea prezentării sau spectacolului muzical ori dramatic]	Resurse audio-video, imagini	702	
<b>635</b>	Programator	Persoană sau colectivitate responsabilă pentru crearea unui program de calculator, a codului sursă, a fișierelor executabile de	Resurse electronice	700 710	

		calculator, a documentației			
<b>637/2008</b>	Manager de proiect	Persoană care gestionează un program de lucru pentru atingerea unui obiectiv predefinit.	Toate tipurile de resurse	701	
<b>640</b>	Corector (tipărituri)	Persoană care corectează manuscrisul oficial al lucrării ce urmează a fi tipărită.	Resurse tipărite	702	Pentru manuscrise, vezi: Corector (manuscrise) (640)
<b>650</b>	Editor comercial				Vezi: Editor (340)
<b>651</b>	Director editorial	Persoana care colaborează cu alți directori executivi și cu managementul superior pentru stabilirea viziunii de ansamblu referitoare la toate publicațiile companiei. Obiectivele stabilite pe termen scurt și pe termen lung se referă la orice tip de resursă, inclusiv la site-urile web. Uneori, directorul editorial poate fi editorul unor resurse.	Toate tipurile de resurse	702	Vezi și: Editor (340)
<b>655/2008</b>	Păpușar	Persoană care prezintă spectacole de marionete.	Resurse audio-video, imagini în mișcare	700 703	
<b>660</b>	Destinatar	Persoana căreia îi este adresată corespondența.	Resurse tipărite, resurse electronice	700 710 720	
<b>665/2008</b>	Producător înregistrare audio-video ?	Persoană sau colectivitate care controlează înregistrarea scenelor, repetițiilor coreografiilor și îndrumă muzicienii, organizează și planifică bugetul și resursele producției, supervizează procesele de înregistrare, mixare	Resurse audio-video	702 712	
<b>670</b>	Inginer de sunet	Persoană care supervizează aspectele tehnice ale înregistrării audio-video.	Resurse audio-video, imagini în mișcare	702	
<b>672</b>	Remixare audio	Persoană sau colectivitate, care utilizează	Resurse audio	702	



		mixarea audio pentru a realiza o înregistrare master alternativă a unui cântec, adăugând sau eliminând elemente, schimbând frecvența, dinamica, înălțimea notelor, ritmul, durata sau aproape orice alt aspect al diferitelor componente muzicale.		712	
<b>673</b>	Coordonator echipă de proiectare/ cercetare	Persoana care conduce cercetarea sau proiectul descris în resursă.	Resurse tipărite, resurse electronice	702	
<b>675</b>	Recenzent	Persoana sau colectivitatea care analizează/revizuieste o carte, un film, o piesă de teatru etc.	Toate tipurile de resurse	702	
<b>677</b>	Membru al echipei de cercetare	Un membru al echipei de cercetare responsabil pentru cercetarea conținută în document	Toate tipurile de resurse	701	
<b>680</b>	Rubricator		Resurse tipărite, resurse electronice	702	
<b>690</b>	Scenarist	Autorul unui scenariu.	Resurse tipărite, resurse audio-video, imagini în mișcare	702	
<b>695</b>	Consilier științific	Persoana care își aduce aportul său științific, pedagogic sau istoric la conceperea și realizarea unei opere/lucrări, mai ales în cazul resurselor audio-vizuale.	Imagini în mișcare	702	
<b>700</b>	Copist	Realizatorul copiilor manuscrise imprimate.  Persoană care efectuează copii manuale ale documentelor tipărite sau care realizează	Resurse tipărite, manuscrise	702	

		documente manuscrite originale, pentru sine ori pentru altcineva.			
<b>705</b>	Sculptor		Artefacte	700	Se utilizează atunci când termenul general de Artist (040) nu se impune de folosit.
<b>710</b>	Purtător de cuvânt	Secretarul, redactorul, raportorul sau altă persoană însărcinată să exprime opiniile unei colectivități, fiind responsabil de conținutul intelectual exprimat.	Resurse tipărite, resurse electronice	702	
<b>720</b>	Semnatar		Resurse tipărite	702	Se utilizează pentru semnătura care apare într-o carte, fără a fi prezentată sau fără vreun comentariu care să indice originea semnăturii.
<b>721</b>	Solist vocal	Persoana care își folosește vocea, cu sau fără acompaniament muzical, pentru a produce muzică. Cântecele poate sau nu să conțină cuvinte.	Resurse audio-video, imagini în mișcare	700 701	
<b>723</b>	Sponsor	O persoană sau o colectivitate responsabilă pentru suportul financiar acordat apariției unei resurse bibliografice, unei expoziții, oricărui eveniment, care se află în relație cu resursa bibliografică.	Toate tipurile de resurse	702 712	Pentru o colectivitate care asigură editarea și sponsorizarea resurselor în continuare, vezi : Organism emitent (475)
<b>725</b>	Organism de standardizare	Agenție responsabilă pentru producerea și aplicarea standardelor	Resurse tipărite, resurse electronice	710 713	
<b>726/2008</b>	Cascador	Dublura unui actor pentru acțiuni periculoase și dificile	Imagini în mișcare	702	
<b>727</b>	Coordonator teză de doctorat	Persoana care supervizează gradul de dezvoltare a subiectului de către candidat	Toate tipurile de resurse	702	

		și prezentarea unei teze, a unui memoriu sau a unei disertații.			
<b>730</b>	Traducător	Persoană care traduce dintr-o limbă în altă limbă ori dintr-o formă veche a unei limbi într-o formă modernă, respectând, mai mult sau mai puțin, textul original.	Toate tipurile de resurse	702	
<b>740</b>	Tehnoredactor	Persoana care desenează/ proiectează caracterele utilizate într-o carte.  Persoana care pregătește tehnic și grafic un manuscris, înainte de tipărire.	Resurse tipărite, manuscrite	702	?De utilizat: Tehnician grafician (410)
<b>750</b>	Tipograf	Persoana care are responsabilitatea alegerii și dispunerii caracterelor utilizate într-o carte.	Resurse tipărite		Vezi și: Tipograf (610)  Dacă persoana este responsabilă și pentru alte aspecte ale design-ului grafic al cărții, vezi: Machetator (130). Se pot folosi ambele coduri.
<b>753</b>	Furnizor baze de date	Persoană sau colectivitate care vinde referințele bibliografice descrise.	Resurse electronice	702 712 713	
<b>755</b>	Vocalist Vezi: Solist vocal (721)	Persoană care își etalează calitățile de cântăreț, în mod deosebit, în spectacole dramatice sau muzicale.	Resurse audio-video, imagini în mișcare	701	
<b>760</b>	Gravor în lemn		Gravuri	700	
<b>770</b>	Realizator material însoțitor	Autorul unui material semnificativ care însoțește o înregistrare sonoră sau audio-video, dar și alt tip de resursă.	Toate tipurile de resurse	701 702	

\*imagini în mișcare = filme, diafilme, unele resurse video

